

www.signal.ch

# STOPGO

## Kunst am Bau – Kantonales Berufsbildungszentrum Freiburg

Mit dem Bau eines neuen Gebäudes im Areal des kantonalen Berufsbildungszentrums Freiburg wurde gleichzeitig auch die künstlerische Gestaltung des Pausenhofs der Schule lanciert. Der in Lausanne wohnhafte Künstler Robert Ireland wurde mit dem Auftrag betraut, den Schulhof in ein neues Design zu packen. Das Projekt nennt sich «Quilt» und unterteilt den Schulhof durch die vielfältigen unterschiedlichen Formen, Linien, Buchstaben und Zahlen in verschiedene Zonen. Die Ausführung des Kunstwerkes erfolgte mit farblichen Markierungen, welche die SIGNAL-Markierungsequipen von Hand applizierten.



Auftraggeber für das gesamte Projekt war der Kanton Freiburg. Die Markierungsarbeiten für dieses Projekt wurden bereits 2009 an Stéphane Vionnet, Leiter der SIGNAL-Niederlassung in Vaulruz übertragen. Bevor aber mit der Ausführung der Markierungsarbeiten begonnen werden konnte, mussten umfangreiche Vorarbeiten geleistet

werden. Um die variablen Linien, Formen, Buchstaben und Zahlen in Form von Kaltplastik-Markierungen auf den Boden zu bringen, war es unerlässlich, präzise Schablonen für jedes Teilstück der Markierung zu erstellen. Zudem musste genügend Markiermaterial in den verschiedenen Farben disponiert und die Ressourcen für die aufwendige Handarbeit mussten bereitgestellt werden.

Die Scriptabteilung verarbeitete die vom Künstler Robert Ireland erhaltenen vektorisierten Daten auf die richtigen Grössen und Abmessungen. Die auf dem Schneidplotter ausgeschnittenen Schablonen wurden für die Applikation der diversen Markierungen auf den Boden geklebt. Nach dem Entfernen des «Application Tapes» konnte die vorbereitete 2-Komponenten-Kaltplastik Markierungsmasse aufgetragen werden.

Alle Arbeiten wurden von Mai bis Juli 2011 durch 2 Markierungsequipen der SIGNAL AG in über 500 Stunden Handarbeit ausgeführt, immer unter Aufsicht der magischen Augen von Robert Ireland.

Die SIGNAL-Niederlassung in Vaulruz ist sehr stolz, dass sie dieses anspruchsvolle Projekt ausführen durfte, und dankt allen beteiligten Stellen für das Vertrauen.



### **Robert Ireland**

*Robert Ireland ist 1964 in den USA geboren und wurde 1987 an der Kantonalen Kunsthochschule von Lausanne diplomiert. Er lebt und arbeitet heute in Lausanne. Seine Arbeit als Künstler ist vielfältig: Arbeiten mit Kunststoffen im Atelier, Eingriffe und Interventionen im öffentlichen Raum und in der Architektur. Robert Ireland schrieb auch zahlreiche kritische Texte zu Arbeiten anderer Künstler und Architekten.*

Quelle:

<http://www.ecav.ch/formation/propedeutique/accueil/enseignants/robert-ireland.html>

